

## PREDGOVOR TEHNOLOGIJE GRAĐEVINSKIH RADOVA

Od pradavnih vremena građevinski objekti privlače pažnju posmatrača a njegovu maštu podstiču da se stavi u ulogu graditelja. Tome na ruku ide činjenica da se graditelji nalaze među nama, da su neki od njih naši poznanici, prijatelji... da se ne razlikuju od nas. Ovo je, na žalost, zabluda koja one koji posegnu za imitacijom veštine dovodi do razočarenja, a društvo u opasnost. Jer, građenje zahteva proverenu sposobnost, zasnovanu na veštini praktične primene znanja o tehničkim procesima i metodama građenja, primenu naučnih metoda na različitim materijalima čija se svojstva menjaju u zavisnosti od mnogih uslova o kojima nedovoljno stručna lica nemaju potrebna saznanja. Ovoj zabludi podležu i neki inženjeri, koji pravo da grade zasnivaju na okolnosti da imaju diplomu inženjera. Upravo bi ih ta okolnost trebala podsećati da je tehnologija građenja skup teorijskih i praktičnih znanja koja nam služe da od građevinskih materijala, poluproizvoda i proizvoda stvaramo objekte, a da se brojni materijali, oprema i mehanizacija kontinualno menjaju i kroz mala poboljšanja prilagođavaju novim potrebama i metodama građenja. U tako dinamičnom okruženju se neadekvatna primena tehnologije, močnog oruđa civilizacije, kažnjava jer se neznanje okreće protiv neukog korisnika i društva. Iskustvo i saznanja o greškama daju nam za pravo da kroz poglavlja ukažemo na puteve otklanjanja opasnosti.

Poglavlja su posvećena „grubim građevinskim radovima“, onoj vrsti radova i njima svojstvenih metoda rada sa kojima se građevinski inženjeri u praksi redovno sreću. Materija služi za upoznavanje sa principima, metodama i načinom korišćenja materijala, opreme i mašina za izvršenje najobimnijih tehnoloških procesa i realizaciju tih radova u skladu sa propisima i zahtevima ugovorne dokumentacije. Prikazi metoda su detaljni u meri koja omogućava njihovo dalje proučavanje.

Ova knjiga nije zamena za udžbenike i tehničke priručnike već izvor najvažnijih tehničkih podataka i preporuka za bolje sagledavanje svih aspekata problema koje organizovanje i izvođenje grubih građevinskih radova zahteva.

Želeli smo da sa oko 200 fotografija ilustrujemo aktivnosti na gradilištu, a čitaocima, studentima posebno, pomognemo da lakše vizuelizuju znanja koja usvajaju. Slike nisu numerisane, jer se manje-više sve odnose na sve grube radove.

Razvoj metoda projektovanja objekata, kao i nove mogućnosti da se digitalnim modelima objedine različiti sadržaji objekta, olakšava da se njihov trodimenzionalni i animirani prikaz prezentira naručiocu objekta. Ovo, ipak, ne može biti zamena za brojne, kvalitetno date i razrađene detalje koje tehnička dokumentacija mora da sadrži.

U graditeljskim procesima ne važi pravilo da slika vredi hiljadu reči. Još jednom ukazujemo na stari podatak da se uzroci kolapsa konstrukcija objekata nalaze u neadekvatnoj tehničkoj dokumentaciji i (nešto manje) u greškama izvođenja. Korisnici objekata su u latentnoj opasnosti uvek kada je saradnja projektanta i tehnologa neblagovremena ili nekvalitetna, kada su preporuke za rad na terenu nedovoljno instruktivne a „precizni“ podaci - opštег karaktera.

Da bi saradnja svih članova inženjerskih timova bila shvaćena kao neophodan uslov i da bi rezultati projekata bili adekvatni njihovoj vrednosti, ovaj udžbenik i njemu slični se moraju naći i na radnom stolu projektanata. U suprotnom izvođački projekti (sa brojnim nedostajućim detaljima suštinski važnim za realizaciju radova) će postati neophodan uslov i sastavni deo procesa nastanka objekata, ali će i objekti biti skuplji.

Da bi se pred čitaocima pojавio ovakav udžbenik trebalo je dobiti uvid u rezultate radova na brojnim projektima i sintetizovati preporuke za praksu. Iako su u tom procesu bile od posebne koristi tehničke publikacije i priručnici poznatih proizvođača materijala, opreme i mašina, svesni smo opasnosti da se neke preporuke mogu shvatiti kao univerzalne ili kao favorizovanje afirmisanih metoda. Naravno, želja nam je bila da ukažemo na one koji su najbolji u pojedinim oblastima, ali i naglasimo da se ono što je „najbolje u konkretnom slučaju“ može prepoznati tek nakon iscrpne tehno-ekonomski analize više varijanti. Ta poruka, da se za rešenjem problema (ma kako na početku izgledalo trivijalno lako) mora tragati uvek i iznova, sa strašcu i predanošću, posledica je istine da su znanje i pravilan izbor preduslov da se investicioni projekti uspešno i kvalitetno realizuju.

Rad na udžbeniku je trajao nekoliko godina i zahtevao specifičan napor da se prikupe, selektuju i obrade informacije o tehnologijama koje su u stalnom razvoju. Naklonost kolega, nekadašnjih studenata, a danas profesionalaca u velikim kompanijama, koji su tražili puteve da se oduže svojoj staroj školi, bila je pratičac vrlo kvalitetne tehničke dokumentacije koja nam je bila stavljena na korišćenje. Nadamo se da će svi ti brojni saradnici, do sada naši konsultanti a uskoro korisnici udžbenika, nastaviti sa savetima i preporukama, kako bi naši udžbenici pratili i unapređivali njihove metode rada. Unapred im se zahvaljujemo uvereni da će zadržati visoke domete profesionalizma i kvaliteta rada.

## **SADRŽAJ**

### **1. UVOD**

1.1. O TEHNOLOGIJI I NJENOJ PRIMENI .....	1
1.2. O RAZVOJU MATERIJALA .....	4
1.3. O OBJEKTIMA I METODIMA GRAĐENJA .....	6
1.3. O VRSTAMA RADOVA .....	9

### **2. ARMIRAČKI RADOVI**

2.1. VRSTE I KARAKTERISTIKE ARMATURE .....	2
2.2. ARMATURA (ČELIK) ZA PREDNAPREZANJE .....	5
2.3. KARAKTERISTIKE I PRIMENA MIKRO-ARMATURE .....	6
2.4. OBRADA ARMATURE .....	8
2.5. PROBLEMI ZAŠTITE ARMATURE .....	13
2.6. IZVOĐENJE ARMIRAČKIH RADOVA .....	16
2.7. UGRAĐIVANJE ČELIKA ZA PREDNAPREZANJE .....	20

### **3. TESARSKI RADOVI**

3.1. OSNOVNO O TESARSKIM RADOVIMA .....	1
3.2. MATERIJALI I SREDSTVA ZA SPAJANJE .....	2
3.3. IZBOR ODGOVARAJUĆE OPLATE .....	5
3.4. PROJEKTOVANJE OPLATE .....	8

<b>3.5. KARAKTERISTIKE OPLATA.....</b>	<b>13</b>
3.5.1. Oplata za stubove i grede .....	20
3.5.2. Prenosna oplata za zidove .....	21
3.5.2.1 Odlike prenosne oplate.....	21
3.5.2.2 Primena prenosne oplate .....	23
3.5.3. Oplata za ploče .....	26
3.5.3.1 Odlike oplatnih stolova.....	26
3.5.4. Tunelska oplata.....	27
3.5.4.1 Odlike tunelske oplate .....	28
3.5.4.2 Primena tunelske oplate.....	29
3.5.5. Klizajuća oplata .....	30
3.5.5.1 Odlike klizajuće oplate.....	31
3.5.5.2 Primena klizajuće oplate.....	32
3.5.6. Samopodižuća oplata.....	34
3.5.7. Oplata za struktur-beton.....	36
3.5.8. Ugrađena oplata .....	37
3.5.9. Oplata za kasetiranje ploča .....	38
3.5.10. Oplate za tunele, mostove i brane .....	39
3.5.11. Oplate za prefabrikaciju nosača.....	41
<b>3.6. POMOĆNA SREDSTVA ZA PRIMENU OPLATE.....</b>	<b>43</b>
3.6.1. Oplata za ostavljanje otvora u betonu.....	44
3.6.2. Anker-spone.....	44
3.6.3. Umetci za neravne spojeve tabli oplate .....	45
3.6.4. Umetci za uglove oplate zidova i stubova .....	45
3.6.5. Premazi za oplate.....	46
3.6.6. Oprema za čišćenje i popravku oplate .....	47
<b>3.7. GRAĐEVINSKE SKLE .....</b>	<b>48</b>
3.7.1. Izrada građevinskih skela .....	49
3.7.2. Vođenje kontrolne knjige skele.....	50
<b>3.8. IZRADA DRVENIH KROVNIH KONSTRUKCIJA.....</b>	<b>51</b>
3.8.1. Vrste krovnih konstrukcija .....	51
3.8.2. Elementi krovnih konstrukcija.....	53
<b>3.9. PRIPREMA TESARSKIH RADOVA.....</b>	<b>56</b>

## 4. BETONSKI RADOVI

<b>4.1. OSOBINE KOMPONENTA BETONSKE MEŠAVINE.....</b>	<b>4</b>
4.1.1. Cement .....	4
4.1.2. Agregat.....	7
4.1.3. Voda.....	8
4.1.4. Aditivi .....	9
<b>4.2. PROJEKTOVANJE BETONA.....</b>	<b>11</b>

<b>4.3. PROIZVODNJA BETONA.....</b>	<b>14</b>
4.3.1. Priprema komponenata mešavine.....	16
4.3.2. Mešalice za beton .....	18
4.3.3. Fabrike betona.....	19
4.3.4. Neke specifičnosti tehnologije spravljanja betona.....	21
<b>4.4. TRANSPORT BETONA .....</b>	<b>25</b>
4.4.1. Auto-mešalice .....	28
4.4.2. Pumpe za beton.....	29
4.4.3. Kranovi.....	34
4.4.4. Transportne trake .....	37
4.4.5. Ostala transportna sredstva.....	40
<b>4.5. UGRAĐIVANJE BETONA.....</b>	<b>41</b>
4.5.1. Priprema podloge za beton .....	41
4.5.2. Postupanje u toku ugrađivanja betona.....	43
4.5.3. Metode ugrađivanja betona .....	46
4.5.3.1. Pervibriranje betona.....	47
4.5.3.2. Površinsko vibriranje betona .....	49
4.5.3.3. Torkretiranje betona .....	51
4.5.3.4. Vakuumiranje betona .....	55
4.5.3.5. Ugrađivanje betona vibro-valjcima.....	57
<b>4.6. OBRADA BETONA .....</b>	<b>60</b>
4.6.1. Obrada spojnica .....	61
4.6.2. Obrada horizontalnih površina .....	65
4.6.3. Obrada vertikalnih površina.....	67
<b>4.7. NEGOVANJE BETONA .....</b>	<b>68</b>
4.7.1. Metode negovanja.....	68
4.7.2. Tehnološke odlike nege betona .....	69
4.7.3. Dužina negovanja.....	70
<b>4.8. METODE RADA U LETNJIM USLOVIMA.....</b>	<b>72</b>
4.8.1. Tehnološke odlike žarke klime .....	74
4.8.2. Hlađenje komponenata mešavine .....	76
4.8.3. Retemperovanje betona .....	79
4.8.4. Primena zaštitnih premaza .....	80
<b>4.9. METODE RADA U ZIMSKIM USLOVIMA.....</b>	<b>81</b>
4.9.1. Termos metoda .....	84
4.9.2. Zagrevanje komponenata betona.....	89
4.9.3. Primena protivmraznih dodataka .....	90
4.9.4. Primena termo-oplate .....	92
4.9.5. Indukciono zagrevanje.....	94
4.9.6. Elektrozagrevanje betonske mešavine pre ugradnje .....	96
4.9.7. Zagrevanje primenom elektroda ugrađenih u beton .....	97
4.9.8. Zagrevanje betona infra-crvenim zracima .....	99

4.9.9. Primena zaštitnih objekata .....	100
<b>4.10. IZBOR METODE BETONSKIH RADOVA.....</b>	<b>101</b>

## 5. PREFABRIKACIJA

<b>5.1. ZAHTEVI I USLOVI ZA NASTANAK PREFABRIKACIJE .....</b>	<b>1</b>
<b>5.2. DEKOMPOZICIJA KONSTRUKCIJE OBJEKTA NA ELEMENTE.....</b>	<b>3</b>
<b>5.3. PREDUSLOVI ZA PRIMENU PREFABRIKACIJE.....</b>	<b>8</b>
<b>5.4. METODE PREFABRIKACIJE .....</b>	<b>11</b>
<b>5.5. ZAVRŠNA OBRADA POVRŠINE PREFABRIKATA .....</b>	<b>14</b>
<b>5.6. TEMPERATURNI REŽIMI UBRZANOG OČVRŠČAVANJA BETONA .....</b>	<b>15</b>
5.6.1. Početno očvršćavanje bez veštačkog zagrevanja.....	16
5.6.2. Početno ubrzano zagrevanje.....	18
5.6.3. Izotermičko zagrevanje .....	18
5.6.4. Hlađenje prefabrikata .....	19
<b>5.7. TERMIČKA OBRADA BETONA U VERTIKALNIM KALUPIMA .....</b>	<b>19</b>
<b>5.8. GREŠKE U PROCESU PREFABRIKACIJE .....</b>	<b>21</b>
<b>5.9. PROIZVODI PROCESA PREFABRIKACIJE.....</b>	<b>24</b>
5.9.1. Primarni (krovni) nosači .....	25
5.9.2. Sekundarni (krovni) nosači.....	27
5.9.3. Krovne ploče .....	27
5.9.4. Međuspratne ploče.....	28
5.9.5. Međuspratne grede .....	29
5.9.6. Admirano-betonski montažni stubovi .....	29
5.9.7. Temelji samci .....	30
5.9.8. Zidovi .....	31
<b>5.10. EFEKTI PRIMENE PREFABRIKOVAJENIH ELEMENATA.....</b>	<b>31</b>

## 6. MONTAŽNI RADOVI

<b>6.1. SISTEMI MONTAŽNOG GRAĐENJA.....</b>	<b>3</b>
<b>6.2. PRINCIPI I PREDNOSTI METODA MONTAŽE.....</b>	<b>7</b>
<b>6.3. METODI IZVOĐENJA MONTAŽNIH RADOVA.....</b>	<b>9</b>
<b>6.4. POMOĆNA SREDSTVA ZA MONTAŽNE RADOVE .....</b>	<b>11</b>
6.4.1 Pomoćna sredstva za transport .....	12
6.4.1.1 Sredstva koja pridržavaju teret .....	13
6.4.1.2 Sredstva koja pritiskuju teret.....	16
6.4.1.3 Sredstva koja privlače teret .....	17
6.4.2 Pomoćna sredstva u fazi izrade veza .....	17
<b>6.5. MEHANIZACIJA MONTAŽNIH RADOVA .....</b>	<b>18</b>
6.5.1 Radne osobine auto-dizalica .....	21
6.5.2 Izbor mehanizacije za montažne radove.....	23

6.5.3 Uslovi za primenu mehanizacije .....	25
<b>6.6. PROJEKAT MONTAŽNIH RADOVA.....</b>	<b>27</b>
6.6.1 Sadržaj projekta montažnih radova .....	27
6.6.2 Izrada projekta montažnih radova.....	29
<b>6.7. IZVOĐENJE MONTAŽNIH RADOVA .....</b>	<b>33</b>
6.7.1 Kontrola i priprema ležišta za elemente .....	34
6.7.2 Kontrola i priprema elementa.....	35
6.7.3 Zahvatanje i probno podizanje elementa .....	38
6.7.4 Postavljanje elementa u projektovani položaj.....	39
6.7.5 Izrada veze elementa sa konstrukcijom.....	39
6.7.6 Faze montaže i proračun učinka .....	42

## **7. ZIDARSKI RADOVI**

<b>7.1. OSNOVNO O ZIDOVIMA.....</b>	<b>1</b>
<b>7.2. ZIDARSKI MATERIJALI.....</b>	<b>4</b>
<b>7.3. IZRADA I TRANSPORT VEZIVNOG MATERIJALA .....</b>	<b>6</b>
<b>7.4. ZIDARSKI ALAT .....</b>	<b>11</b>
<b>7.5. VRSTE SLOGOVA.....</b>	<b>12</b>
<b>7.6. ZIDANJE ZIDOVA.....</b>	<b>14</b>
<b>7.7. KLASIČNO MALTERISANJE UNUTRAŠNJIH ZIDOVA.....</b>	<b>16</b>
<b>7.8. MAŠINSKO MALTERISANJE – TEHNOLOŠKE ODLIKE.....</b>	<b>21</b>
<b>7.9. IZRADA PODNIH KOŠULJICA.....</b>	<b>22</b>

## **LITERATURA**